

**II ESPACIO DE MÚSICA Y PENSAMIENTO:  
GEOMETRÍAS  
EN LA GENERACIÓN DE TORNER**

Cuenca / 11 – 12 – 13 / abril / 2025  
Espacio Torner / UIMP / Teatro-Auditorio

Entrada libre



“Música y pensamiento” es un espacio de debate contemporáneo que pretende profundizar en un tema abierto que admita un análisis multidisciplinar. Enmarcado en la Semana de Música Religiosa, con la colaboración de la UIMP, presenta a ponentes reconocidos en su disciplina y de probada valía comunicativa.

La edición de 2025 se va a dedicar al pensamiento del artista Gustavo Torner, con motivo del centenario de su nacimiento. Se va a tomar como punto de referencia una de los elementos que definen la concepción del arte en su obra: la geometría. Los protagonistas para la disertación serán brillantes intelectuales en distintas áreas del conocimiento, además de amigos y compañeros de Toner en la Academia de BB.AA. de san Fernando. Nos hablarán no solo de las creaciones de Torner, también de sus contemporáneos y desde distintas parcelas del conocimiento. Serán: el flautista Julián Elvira, el musicólogo José Luis García del Busto, los compositores Tomás Marco y José María Sánchez-Verdú, los filósofos Víctor Gómez Pín y Rafael Herrera, el ensayista y poeta Ramón Andrés, así como la arquitecta Ángela García de Paredes Falla, quien diseñara el Espacio Torner, organización que también colabora en la realización de este “Espacio de Música y Pensamiento”.

Pedro Mombiedro  
Director de “Espacio de Música y Pensamiento”

## II ESPACIO DE MÚSICA Y PENSAMIENTO: GEOMETRÍAS EN LA GENERACIÓN DE TORNER

Coproducción: Semana de Música Religiosa y U.I.M.P  
Dirección: Pedro Mombiedro  
Secretaría: Verónica Jiménez

**Cuenca: 11, 12 y 13 de abril de 2025**

**Entrada libre**

**Comunicación: [cuencamusicaypensamiento@gmail.com](mailto:cuencamusicaypensamiento@gmail.com)**

### **PROGRAMA**

Sin dificultad convengo en ello, porque la geometría tiene por objeto el conocimiento de lo permanente. Por tanto, atrae el alma hacia la verdad, forma en ella el espíritu filosófico, obligándola a dirigir hacia lo alto sus miradas, en lugar de posarlas, como suele hacerse, en las cosas terrenales.

LATÓN: “La república”

**Viernes, 11 de abril**

**ESPACIO TORNER**

**19:00 horas**

**Presentación - *Geometrías en la generación de Torner***

Pedro Mombiedro  
*Director de "Espacio de Música y Pensamiento"*  
Andoni Sierra  
*Director Artístico de la SMR*  
Joaquín Cascón  
*Director de la UIMP en Cuenca*  
Representante del Patronato de la SMR

**19:30 horas**

**Espacio I - *El Arte enfrentado a las limitaciones del Arte***

PONENCIA 1  
Tomás Marco  
*Compositor y ensayista. Director de la Academia de BB. AA. de San Fernando*

**Recital – *Alegorías de las geometrías***

PONENCIA 2  
Julián Elvira  
*Flautas*

**Sábado, 12 de abril**

**SEDE DE LA U.I.M.P**

**Espacio II - *Geometrías en el espacio***

**11:30 horas**

PONENCIA 3  
Victor Gómez Pín  
*Filósofo y ensayista, Catedrático de la UAB, Coordinador del International Ontology Congress.*

***El Espacio Torner***

PONENCIA 4  
Ángela García de Paredes de Falla:  
*Paredes Pedrosa Arquitectos. Premio Nacional de Arquitectura. Miembro de la Academia de BB.AA. de San Fernando*

**Espacio III - *Diálogo: Geometrías, abstracción y realidad***

**17:30 horas**

PONENCIA 5  
Ramón Andrés  
*Ensayista y poeta*  
PONENCIA 6  
José María Sánchez-Verdú  
*Compositor, Catedrático del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Catedrático de la Robert Schumann Hochschule de Düsseldorf. Miembro de la Academia de BB.AA. de San Fernando*

**Domingo, 13 de abril**

**TEATRO-AUDITORIO DE CUENCA**

**Espacio IV - *Torner: ser y desvelamiento***

**11:30 horas**

PONENCIA 7  
Rafael Herrera Guillén  
*Catedrático de Filosofía de la UNED. Profesor titular*

PONENCIA 8  
José Luis García del Busto  
*Musicólogo. Miembro de la Academia de BB.AA. de San Fernando*